

## Proposition de stage conventionné non rémunéré – Service de la conservation

### Temps complet – 2 mois maximum année 2025

Employeur : Parc naturel régional des Landes de Gascogne

Lieu de travail : **Écomusée de Marquèze**, route de la gare – 40630 Sabres (Landes)

Candidatures (CV et lettre de motivation) à envoyer par mail à : **Thomas MARTEL**, responsable du service de la conservation, [t.martel@parc-landes-de-gascogne.fr](mailto:t.martel@parc-landes-de-gascogne.fr), 05 24 73 37 53 / 06 82 14 78 69

#### Description de l'organisme

L'Écomusée de Marquèze a été créé en 1969 par le Parc naturel régional des Landes de Gascogne et bénéficie de l'appellation "Musée de France".

C'est l'un des tout premiers écomusées de France. Il a pour mission de conserver, d'étudier et de transmettre le patrimoine de la Grande Lande en reconstituant le cadre de vie de ses habitants au XIXème siècle.

Il y a 150 ans, cette société originale de bergers-agriculteurs était en telle symbiose avec son environnement, qu'elle a disparu lorsque la lande fit place à la forêt. Marquèze raconte l'histoire de ce lien unique entre une société et son environnement, ses conséquences économiques, culturelles ou sociales dans l'un des plus grands musées en plein air de France.

Les collections du musée sont composées d'items variés, de divers supports iconographiques au mobilier traditionnel en passant par les costumes et les engins agricoles. L'écomusée est aussi dépositaire de l'entretien et de la préservation de bâtiments typiques de l'architecture rurale landaise ainsi que du patrimoine immatériel local.

#### Description du poste

Sous la tutelle du responsable de service, vos missions se répartiront selon les tâches suivantes :

- Participer au récolement d'un fonds au choix appartenant aux collections du musée, sous la supervision de l'équipe de la conservation :
  - Le fonds Vergez, composé de sculptures d'art brut et populaire
  - L'atelier d'un maréchal-ferrant
  - Un fonds textile à définir
- Suivre les différentes missions du service (suivi des collections, entretien et restauration du patrimoine bâti, mise à jour du projet scientifique et culturel, mise à jour du plan de sauvegarde des biens culturels etc)
- Possibilité de travailler en collaboration avec les autres services du musée et du Parc (Inventaire du patrimoine, exposition, médiation)

### Qualités et compétences exigées

- Formation universitaire en histoire, histoire de l'art, muséologie, ethnologie, archéologie, patrimoine
- Une spécialisation en arts et traditions populaires serait un plus
- Connaissances ou appétences pour le contexte historique et naturel de la Grande-Lande
- Notions du milieu muséal
- Capacités rédactionnelles
- Maîtrise des outils bureautiques
- Autonomie et esprit d'équipe
- Assiduité et ponctualité
- Rigueur et sens de l'organisation

### Informations complémentaires

- Permis B fortement recommandé
- Hébergement possible sous conditions